

ARNOLD EXTREME - INFORMAÇÕES BMX

AMADOR - MINIRAMP

PROFISSIONAL - MINIRAMP

O Arnold Extreme terá início no dia 25/04 e irá até 27/04 (domingo). O local será no Riocentro, Av. Salvador Allende, 6555 - Barra da Tijuca - Rio de Janeiro - RJ

As inscrições serão gratuitas, limitadas e serão realizadas no local do evento no dia 25/04/2014 (confira o horário na Programação).

Em caso de competidor menor de idade, é necessário um acompanhante responsável maior de 18 anos – (Mãe, Pai, Irmãos), ou a ficha de inscrição assinada pelos pais ou responsáveis com reconhecimento de assinatura em cartório. Solicitar ficha de inscrição através do email comunicação @cber.com.br.

Como chegar ao Riocentro, consulte: http://www.riocentro.com.br/canal/?como-chegar/4088/transporte/

Não haverá alojamento, programe-se.

AMADOR – MINI RAMP

Para a categoria Amador (Mini-Ramp), o limite será de 50 inscritos

ELIMINATÓRIAS BMX Amador (Mini-Ramp):

Máximo de 50 BMXers Amadores; Divididos em 10 baterias de 05 atletas cada; 20 Minutos de Aquecimento para cada bateria; 02 voltas alternadas e em ordem para cada BMxer; Máximo de 45 segundos por volta; Os 10 Melhores avançam para a fase final, com mesmo sistema de pontuação

FINAL AMADOR (MINI-RAMP):

10 BMXers; 20 minutos de aquecimento; 03 voltas alternadas e em ordem para cada BMXers; Máximo de 45 segundos por volta; Vale a melhor volta;

Juízes atribuirão notas para todas as voltas, porém, a melhor volta será usada para efeito de classificação;

Em cada volta, das 03 notas atribuídas pelos juízes, serão somadas e em seguida dividido por 03 para se obter a média ou nota final de cada volta; Valerá a melhor volta.



PROFISSIONAL – MINI RAMP

Para a categoria **Profissional (Mini-Ramp)**, o limite será de 35 inscritos.

ELIMINATÓRIAS BMX PROFISSIONAL (Mini-Ramp):

Máximo de 35 BMXers Profissionais;

Divididos em 03 baterias de 09 atletas cada e 01 bateria de 8 atletas ;

02 voltas alternadas e em ordem para cada BMxer;

Máximo de 45 segundos por volta;

Juízes atribuirão notas para todas as voltas, porém, a melhor volta será usada para efeito de classificação;

Em cada volta, das 03 notas atribuídas pelos juízes, serão somadas e em seguida dividido por 03 para se obter a média ou nota final de cada volta; Valerá a melhor volta.

Os 10 melhores avançam para Final.

FINAL PROFISSIONAL (MINI-RAMP):

10 BMXers;

20 minutos de aquecimento;

03 voltas alternadas e em ordem para cada BMXers;

Máximo de 45 segundos por volta;

Vale a melhor volta;

Em cada volta, das 03 notas atribuídas pelos juízes, serão somadas as três e em seguida dividido por 03 para se obter a média ou nota final de cada volta;

Juízes atribuirão notas para todas as voltas, porém, a melhor volta será usada para efeito de classificação;

PROGRAMAÇÃO - BMX (MINI-RAMP)

Sexta - Treinos Livres

12:00 - 15:00 - Treino Amador

15:00 - 18:00 - Treino Profissional

<u>Sábado - Amador</u>

11:00 - 13:00 - Treino Amador

13:00 – 15:00 – Competição Amador

15:00 – 16:00 – Premiação

15:00 - 18:00 - Treino Profissional

Domingo - Profissional

11:00 - 13:00 - Aquecimento Profissional

13:00 - 14:00 - Eliminatória

15:00 - 16:00 - Final

16:00 - 17:00 - Premiação



REGULAMENTO - ARNOLD EXTREME

O limite de inscritos deve ser respeitado.

TREINOS LIVRES: Aberto a todos BMXers Amadores e Profissionais devidamente inscritos.

BATERIAS DE TREINOS LIVRES: Quando separados em baterias para os treinos, os BMXers deverão respeitar a divisão em baterias e não deverão treinar em baterias as quais não fazem parte. As baterias serão as mesmas tanto para treinos quanto para a competição, com exceção para sábado, quando poderá haver divisão em baterias por ordem de chegada e não pela ordem oficial de competição.

AQUECIMENTOS: Cada bateria terá 20 minutos de aquecimento antes das apresentações válidas.

CRITÉRIOS DE JULGAMENTO

- 1. O corpo de jurados será composto por 03 (três) juízes.
- 2. Os 03 (Três) juízes dão notas para o desempenho dos BMXers em cada apresentação, levando em conta;
- a) Estilo: Individualidade e personalidade em cima da Bike;
- b) Dificuldade de manobras: grau de dificuldade das manobras executadas;
- c) Perfeição das manobras: precisão na execução;
- d) Constância: minimizar erros e valorizar a continuidade/fluidez entre manobras;
- e) Criatividade: sair da uniformidade, inventar, ser diferente;
- f) Utilização da pista: análise do aproveitamento da pista;
- g) Número e variedade de manobras: quantidade de manobras acertadas e variedade delas.
- 3. Notas Cada um dos três Juízes dará apenas uma nota de 0 a 100 para o desempenho dos BMXers em cada apresentação, soma-se as 3 notas e divide-se por 3 para se obter a média. Esta média será a nota final de cada competidor em cada apresentação.
- 4. As notas são comparativas, ou seja, além de estarem relacionadas aos critérios de julgamento, também estão relacionadas às outras notas de outros competidores.
- 5. Para efeito de classificação será considerada a apresentação em que o BMXer tiver a maior nota
- 6. Critérios de desempate (em ordem). Considera-se a melhor classificação nas eliminatórias
- 7. As regras podem mudar de acordo com as condições do evento a serem decididas pela organização do evento (juízes, equipe técnica e diretoria)

BIKE E EQUIPAMENTO DE SEGURANÇA

- 1) O competidor é responsável pela sua Bike e seu equipamento de proteção. Caso qualquer peça do equipamento, ou da Bike, quebre durante a competição, é inteira responsabilidade do competidor.
- 2) Na modalidade de Mini-Ramp é obrigatório o uso do capacete. O atleta que não portar esse equipamento será automaticamente desclassificado.
- 3) Baterias de competição



- a) As baterias de competição serão divulgadas com maior tempo de antecedência possível e fixadas no painel de informação situado na área de atletas, além de divulgado pelo microfone.
- b) O competidor deve se informar sobre os horários das baterias de competição.
- c) Caso o competidor não estiver presente na pista de competição no horário de sua bateria fica automaticamente desclassificado.
- d) Não é permitida a mudança na ordem de baterias e nem na ordem de competidores, por nenhum motivo, após o sorteio.
- 4) Responsabilidades

As conseqüências decorridas por acidentes em qualquer categoria são de total responsabilidade do competidor, conforme constante no Termo de Inscrição que deve assinado pelo atleta no ato de sua inscrição.

CODIGO DE DISCIPLINA

- 1. Todos os BMXers deverão liberar a área de competição ao término de cada bateria de aquecimento, assim que solicitados para isso, ou haverá advertência. Na reincidência, o BMXer fica suspenso do evento;
- 2. Invasão da área de organização ou de julgamento haverá advertência. Na reincidência, o BMXer fica suspenso do evento
- 3. Todos os competidores que tiverem prêmios a receber devem participar da cerimônia de entrega de prêmios, a menos que seja dado o consentimento pelo diretor de provas, ou caso contrário, seu prêmio será embargado.
- 4. Todo BMXer que venha a causar danos ou destruição intencional, danos à propriedade alheia ou danos à imagem do BMX, será apresentado perante o Conselho da CBER, quando serão então determinadas as penalidades que podem ir de uma suspensão do evento em questão, até suspensão total do evento.

5. Infrações e Penalidades:

Consulte: http://www.cber.com.br/bmx/regulamento_bmx.html

6. Comissão Técnica

Inscrição e Coordenador de Notas – Paulo Gomes Fiscal de Pista - Biglight e Murilo Árbitro 1 – Fabiano Gigante (São Paulo) Árbitro 2 – Onofre (RJ) Árbitro 3 – Drac (São Paulo) Paulo Charaba – Diretor Técnico e Locutor Sandro Hernandez - Diretor de Prova